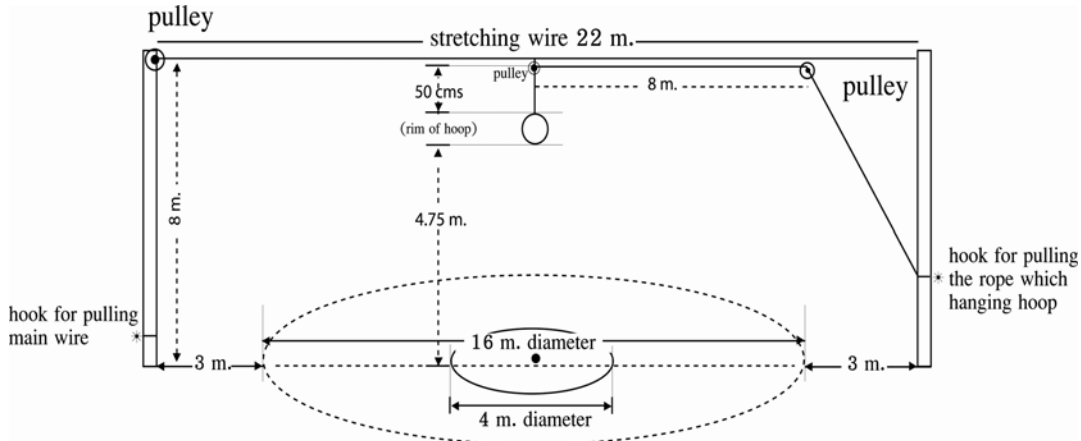


กติกาการแข่งขันกีฬาทะกร้อลอดห่วงสากล
(ฉบับแปล-เรียบเรียงจากต้นฉบับภาษาอังกฤษ ISTAF)

1. สนามแข่งขัน (THE COURT)



1.1 สนามเป็นพื้นราบ จะอยู่ในร่มหรือกลางแจ้งก็ได้ มีวงกลมรัศมี 4 เมตร ความกว้างของเส้นวงกลมมีขนาด 4 เซ็นติเมตร

1.2 สนามต้องไม่มีสิ่งกีดขวางใด ๆ วัดจากพื้นสนามขึ้นไปอย่างน้อยประมาณ 8 เมตร

1.3 มีห่วงชัยแขวนอยู่ ณ จุดศูนย์กลางของวงกลมกลางสนาม โดยเชือกที่แขวนห่วงมีความยาวจากรอกอย่างน้อย 50 เซ็นติเมตร

2. ห่วงชัย (THE OFFICIAL HOOP)

ห่วงชัย ประกอบด้วยวงกลม 3 วง ขนาดเท่ากัน โดยมีเส้นผ่าศูนย์กลางวัดจากขอบภายใน 50 เซ็นติเมตร ห่วงดังกล่าวทำด้วยโลหะ ต้องผูกหรือบัดกรีเชื่อมต่อกันให้แน่นเป็นรูป 3 เสา (สามเหลี่ยม) วงห่วงแต่ละห่วงตั้งตรงและหุ้มด้วยวัสดุที่มีความนุ่ม ซึ่งวัดโดยรอบไม่เกิน 10 เซ็นติเมตร โดยมีถุงตาข่ายทำหรือถักด้วยด้ายสีขาวผูกรอบห่วงทุกห่วง ขอบล่างของห่วงต้องสูงจากพื้นสนาม 4.75 เมตร สำหรับผู้ชาย และ 4.50 เมตร สำหรับผู้หญิง



3. ลูกตะกร้อ (THE SEPAKTAKRAW BALL)



3.1 ลูกตะกร้อ ต้องมีลักษณะเป็นทรงกลม ทำด้วยหวายหรือใยสังเคราะห์ชั้นเดียว

3.2 ลูกตะกร้อ ที่มีได้หุ้มด้วยยางสังเคราะห์ ต้องมีลักษณะดังนี้

3.2.1 มี 12 รู

3.2.2 มี 20 จุดตัดไขว้

3.2.3 มีเส้นรอบวงวัดได้ไม่น้อยกว่า 41-43 เซนติเมตร สำหรับผู้ชาย และ 42-44 เซนติเมตร สำหรับผู้หญิง

3.2.4 มีน้ำหนักระหว่าง 170-180 กรัม สำหรับผู้ชาย และ 150-160 กรัม สำหรับผู้หญิง

3.3 ลูกตะกร้อจะมีสีเดียวหรือหลายสีหรือสีสะท้อนแสงก็ได้ แต่ไม่เป็นสีที่กระทบต่อผลการเล่นของนักกีฬา

3.4 ลูกตะกร้ออาจหุ้มด้วยยางสังเคราะห์หรือวัสดุผิวนุ่มที่มีความทนทาน เพื่อลดแรงกระทบต่อผู้เล่น ลักษณะของวัสดุและวิธีทำลูกตะกร้อหรือการเคลือบลูกตะกร้อด้วยยางดังกล่าว ต้องได้รับการรับรองจากสหพันธ์เซปักตะกร้อนานาชาติ ก่อนใช้ในการแข่งขัน

3.5 การแข่งขันระดับโลก, ระดับนานาชาติ, ระดับภูมิภาคที่รับรองโดย สหพันธ์เซปักตะกร้อนานาชาติ (ISTAF) รวมทั้งการแข่งขันที่มีได้ถูกจำกัดในกีฬา โอลิมปิกเกมส์, กีฬาเครือจักรภพ, เอเชียนเกมส์ และซีเกมส์ ต้องใช้ลูกตะกร้อที่ได้รับการรับรองจาก สหพันธ์เซปักตะกร้อนานาชาติ (ISTAF)

4. นักกีฬาหรือผู้เล่น (THE PLAYERS)

4.1 แต่ละทีมมีผู้เล่น 5 คน และผู้เล่นสำรอง 1 คน บัญชีรายชื่อผู้เล่นอย่างน้อย 5 คน ซึ่งต้องส่งรายชื่อให้คณะกรรมการจัดการแข่งขันก่อนกำหนดการแข่งขัน 30 นาที

4.2 ในระหว่างการแข่งขัน สามารถเปลี่ยนตัวผู้เล่นได้เพียง 1 คน ในกรณีที่นักกีฬาดูบาดเจ็บหรือการเปลี่ยนตัวทางเทคนิค โดยผู้ที่เปลี่ยนตัวเข้ามาใหม่ จะถูกนับคะแนนต่อจากผู้ที่ถูกเปลี่ยนตัวออกไป

5. เครื่องแต่งกายผู้เล่น (THE PLAYERS ATTIRE)

5.1 อุปกรณ์ที่ใช้ต้องเหมาะกับการเล่นกีฬาตะกร้อ อุปกรณ์ใดที่ออกแบบเพื่อเพิ่มหรือลดความเร็วของลูกตะกร้อ, เพื่อเพิ่มความสูงหรือเพิ่มการเคลื่อนไหว หรือด้วยวิธีที่เป็นการได้เปรียบหรืออาจเป็นอันตรายต่อตัวผู้เล่นเอง หรือผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม จะไม่อนุญาตให้ใช้

5.2 เพื่อป้องกันข้อโต้แย้งและความสับสน ทั้งสองทีมที่ทำการแข่งขันต้องสวมเสื้อสีต่างกัน

5.3 ทุกทีมต้องมีเสื้อสำหรับการแข่งขันอย่างน้อย 2 ชุด และมีสีต่างกัน โดยชุดหนึ่งเป็นสีอ่อน และอีกชุดหนึ่งเป็นสีเข้ม หากทั้งสองทีมสวมเสื้อสีเดียวกัน ทีมเจ้าบ้านต้องเปลี่ยนสีเสื้อในการแข่งขัน ในสนามกลางทีมที่มีชื่อแรกในโปรแกรมต้องเปลี่ยนสีเสื้อ

5.4 อุปกรณ์ของผู้เล่นประกอบด้วย เสื้อยืดคอปกหรือคอกลม กางเกงขาสั้น ถุงเท้าและรองเท้ากีฬา พื้นยางและไม่มีสันอุปกรณ์และชุดแต่งกายถือเป็นส่วนหนึ่งของร่างกายนักกีฬา เสื้อต้องสวมอยู่ในกางเกงตลอดเวลา ในกรณีอากาศหนาวอนุญาตให้ผู้เล่นสวมชุดวอร์ม

5.5 เสื้อที่สวมต้องมีหมายเลขกำกับทั้งด้านหน้าและด้านหลัง ผู้เล่นแต่ละคนต้องใช้หมายเลขประจำตลอดรายการแข่งขัน แต่ละทีมอนุญาตให้ใช้หมายเลข 1-15 ขนาดเบอร์ต้องสูงไม่น้อยกว่า 19 เซนติเมตร สำหรับด้านหลัง และสูงไม่น้อยกว่า 10 เซนติเมตร สำหรับด้านหน้า (ตรงกลางหน้าอก)

5.6 หัวหน้าที่มีของแต่ละทีมต้องสวมปลอกแขนที่มีสีต่างจากสีเสื้อไว้ที่แขนด้านซ้าย

5.7 อุปกรณ์อื่นใดที่มีได้ระบุในกติกาการแข่งขัน ต้องได้รับการรับรองจากคณะกรรมการเทคนิคของสหพันธ์เซปักตะกร้อนานาชาติ ก่อน

6. การอบอุ่นร่างกาย (WARMING UP)

6.1 อนุญาตให้เฉพาะเจ้าหน้าที่ทีม และผู้เล่น 6 คนของทีมทำการอบอุ่นร่างกายเป็นเวลา 2 นาที ในสนามแข่งขัน

7. การแข่งขัน (PLAYING THE GAME)

7.1 พื้นที่สนามแข่งขัน คือพื้นที่ที่อยู่ภายในบริเวณป้ายโฆษณา (A – Boards)

7.2 ห่วงชัยมีเจ้าหน้าที่ประจำทีมของแต่ละทีมเป็นผู้หย่อนลงและดึงขึ้น

7.3 ผู้เล่นจะยืนกระจายอยู่โดยรอบนอกเส้นวงกลม ระหว่างการแข่งขันอนุญาตให้เปลี่ยนตำแหน่งยืนได้

7.4 แต่ละทีมมีเวลาเล่น 30 นาที

7.5 เมื่อผู้ตัดสินให้สัญญาณเริ่มการแข่งขัน ผู้เล่นต้องโยนลูกตะกร้อให้ผู้เล่นตรงกันข้าม ในการรับลูกตะกร้อดังกล่าวต้องส่งให้ผู้เล่นคนหนึ่งคนใด หลังจากนั้นจึงสามารถส่งลูกเข้าห่วงชัยด้วยท่าที่กำหนดในข้อ 9.2 เป็นลูกได้เต็ม

7.6 ขณะโยนลูกตะกร้อ ผู้เล่นทุกคนต้องยืนอยู่นอกวงกลม หลังจากนั้นจึงจะสามารถเคลื่อนไหวได้อิสระ

7.7 ลูกที่ตกลงพื้นหรือเข้าห่วงถือเป็นลูกตาย

7.8 ผู้เล่นที่ทำลูกตาย จะเป็นผู้โยนลูกเพื่อการเริ่มเล่นใหม่

7.9 สามารถเปลี่ยนลูกตะกร้อใหม่ได้ กรณีที่ลูกตะกร้อ ไม่ได้อยู่ระหว่างการเล่น

7.10 ระหว่างที่ลูกตะกร้ออยู่ในการเล่น ไม่อนุญาตให้ผู้เล่นใช้มือจับลูกตะกร้อ จะอนุญาตให้ผู้เล่นใช้มือจับลูกตะกร้อเฉพาะกรณีที่ลูกตาย และต้องโยนลูกตะกร้อ

7.11 การโยนลูกตะกร้อเพื่อการเริ่มเล่นใหม่ จะกระทำได้แต่การส่งผ่านลูกให้ได้คะแนนจะเกิดได้เมื่อห่วงชัยถูกชักขึ้นอยู่ในความสูงที่กำหนด

7.12 กรณีที่ลูกตะกร้อกระดอนออกนอกสนามแข่งขันผู้เล่นในทีมอาจขอลูกใหม่จากกรรมการผู้ตัดสินประจำสนาม

7.13 กรณีต่อไปนี้ถือเป็นลูกตาย และให้โยนใหม่

7.13.1 ลูกตะกร้อตกพื้นสนาม

7.13.2 ลูกตะกร้อค้างหรือเข้าห่วง

7.13.3 ลูกตะกร้อถูกวัตถุอื่น

8. ผิดกติกา (FAULT)

8.1 ลูกตะกร้อถูกมือของผู้เล่น

8.2 ผู้เล่นคนหนึ่งคนใดเล่นลูกเกิน 3 ครั้งติดต่อกัน

8.3 ผู้เล่นเจตนาใช้มือจับลูกตะกร้อในระหว่างการแข่งขัน

9. การให้คะแนน (SCORING)

9.1 ผู้เล่นจะได้คะแนน 10 คะแนน ที่สามารถทำให้ลูกตะกร้อเข้าห่วงชัยไม่ว่าจะเป็นท่าใดก็ตาม ที่กำหนดไว้โดยไม่คำนึงถึงความยากของแต่ละท่า ยกเว้น

9.1.1 ใช้ท่าเดิมซ้ำกันเกิน 3 ครั้ง

- 9.1.2 ใช้ท่าต่างจากที่กำหนดไว้ในข้อ 9.2
- 9.1.3 ทำได้จากการส่งผ่านครั้งแรก หลังจากรับลูกโยน
- 9.1.4 ลูกตะกร้อกระดอนออกจากห่วง
- 9.1.5 ทำลูกตะกร้อเข้าห่วงภายหลังสัญญาณหมดเวลา
- 9.2 ลำดับความยากของท่าต่าง ๆ ในการแข่งขัน
 - 9.2.1 ลูกศีรษะ (ลูกโหม่ง)
 - 9.2.2 ลูกข้างเท้าด้านใน (ลูกแป)
 - 9.2.3 ลูกไหล่
 - 9.2.4 ลูกเข้า
 - 9.2.5 ลูกข้างเท้าด้านนอก (ลูกข้าง)
 - 9.2.6 ลูกกระโดดไขว้
 - 9.2.7 ลูกเตะด้านหลัง (โค้งหลัง)
 - 9.2.8 ลูกเตะด้านหน้า (หลังเท้า)
- 9.3 ทีมที่ทำคะแนนรวมได้สูงสุดเป็นผู้ชนะ
- 9.4 กรณีที่คะแนนรวมเท่ากัน ตัดสินแพ้ชนะโดยการเล่นไทเบรก กรรมการผู้ตัดสินจะเป็นผู้เสี่ยงโยนเหรียญ หรือแผ่นกลม ทีมที่ชนะการเสี่ยงจะเป็นผู้เริ่มเล่นก่อน แต่ละทีมจะได้เวลาเล่นทีมละ 5 นาที โดยใช้กติกาเดิมที่กำหนดไว้ และต้องทำเต็มที่ให้ได้สูงสุด หากยังได้คะแนนเท่ากันอีกก็ให้เล่นไทเบรกต่อไปจนกว่าจะได้ผู้ชนะ

10. เจ้าหน้าที่จัดการแข่งขัน (OFFICIALS)

- 10.1 .ในการแข่งขันระดับนานาชาติ ต้องมีเจ้าหน้าที่ดังนี้
 - I) กรรมการผู้ชี้ขาด 1 คน
 - II) ผู้ตัดสิน 4 คน
 - ผู้ตัดสิน
 - ผู้ควบคุมคะแนน
 - ผู้กำกับคะแนน
 - ผู้รักษาเวลา

11. กรรมการผู้ตัดสิน (REFEREE)

11.1 กรรมการตัดสินต้องอยู่ในสนามทั้งระหว่างการอบอุ่นร่างกายและระหว่างการแข่งขัน ซึ่งจะต้องทำหน้าที่กำกับ

การแข่งขันให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยราบรื่นและต้องรับผิดชอบดังนี้ :-

11.2 ต้องตรวจสอบผู้เล่นมิให้สวมใส่หรือใช้อุปกรณ์ที่จะเป็นอันตรายต่อการแข่งขัน

11.3 จะต้องให้สัญญาณในการเริ่มอบอุ่นร่างกายและเวลาการอบอุ่นร่างกายตลอดจนเวลาเริ่มและสิ้นสุดการแข่งขัน

11.4 ขานหรือแจ้งเมื่อมีการทำผิดกติกาในระหว่างการแข่งขัน

11.5 ตรวจสอบว่าผู้ที่ทำลูกเสียจะต้องเป็นผู้เริ่มส่งลูกเริ่มเล่น

11.6 เป็นผู้อนุญาตให้มีการพักทางเทคนิคกรณีที่มีการบาดเจ็บหรือเหตุอื่นใดในระหว่างการแข่งขัน

11.7 เป็นผู้ให้บัตรเหลืองหรือแดงกรณีที่มีผู้เล่นกระทำผิดตามกติกาที่กำหนดในข้อ 16

11.8 เมื่อเสร็จการแข่งขัน กรรมการตัดสินจะยื่นแถวตรงหน้าโต๊ะกรรมการ เพื่อรับทราบคะแนนรวมจากกรรมการควบคุมคะแนน

11.9 เพื่อตรวจสอบว่าการได้คะแนนนั้น ทำได้ขณะที่ห้วงอยู่ในระดับที่กำหนด

12. กรรมการคะแนน (SCOREKEEPER)

12.1 กรรมการคะแนนจะต้องนั่งอยู่ข้างผู้ควบคุมคะแนนที่โต๊ะกรรมการผู้ตัดสิน

12.2 ต้องทำหน้าที่บันทึกคะแนนในใบบันทึก และจำนวนครั้งในแต่ละท่าของผู้เล่นแต่ละคน

12.3 ต้องคอยแจ้งผู้ควบคุมคะแนน ถึงจำนวนครั้งที่ผู้เล่นแต่ละคนสามารถเล่นได้คะแนนในแต่ละท่า

13. กรรมการรักษาเวลา (TIMEKEEPER)

13.1 กรรมการรักษาเวลาต้องนั่งอยู่ข้างกรรมการกำกับคะแนนที่โต๊ะกรรมการ

13.2 เป็นผู้ให้สัญญาณนกหวีดเวลาเริ่มและสิ้นสุดการอบอุ่นร่างกายและการแข่งขัน

13.3 หยุดเวลาเมื่อกรรมการผู้ตัดสินให้สัญญาณเวลานอกทางเทคนิค

13.4 เป็นผู้บันทึกคะแนนในเครื่องนับคะแนนอิเล็กทรอนิกส์ตามการประกาศของกรรมการผู้ควบคุมคะแนน

13.5 ต้องตรวจสอบว่าห้วงถูกชกถึงระดับความสูงที่กำหนด

14. กรรมการควบคุมคะแนน (SCORE CONTROLLER)

14.1 ผู้ควบคุมคะแนนต้องนั่งอยู่ที่โต๊ะกรรมการ

14.2 เมื่อผู้เล่นทำแต้มได้ ผู้ควบคุมคะแนนจะเป็นผู้ประกาศโดยเริ่มจากหมายเลขผู้เล่น จำนวนครั้งของท่าที่ทำได้ เช่น “หมายเลข 1” ท่ากระโดดไขว้ครั้งที่ 1 หรือ “หมายเลข 10” ท่าลูกข้างเท้าด้านในครั้งที่ 3

14.3 เมื่อทำคะแนนได้แต่เกินจำนวนครั้งในท่าดังกล่าว ผู้ควบคุมคะแนนจะประกาศโดยเริ่มจากหมายเลขเสียของผู้เล่น จำนวนครั้งที่ทำได้และบอกว่า “ไม่มีคะแนน” เช่น “หมายเลข 2” ท่ากระโดดไขว้ ครั้งที่ 4 ไม่มีคะแนน

14.4 ผู้เก็บลูกตะกร้อต้องอยู่นอกบริเวณสนามแข่งขัน เพื่อคอยเก็บลูกตะกร้อที่กระดอน หรือหลุดออกนอกบริเวณสนาม และต้องส่งลูกกลับไปยังโต๊ะกรรมการผู้ตัดสิน

14.5 ผู้ชั่วคราวห้วง มีหน้าที่ซักและลดห้วงในระหว่างการแข่งขัน ซึ่งจะต้องอยู่ใกล้โต๊ะกรรมการผู้ตัดสินและใกล้กับกรรมการผู้รักษาเวลา ซึ่งต้องคอยดูว่าเชือกและเสาห้วงได้ถูกชักขึ้นไปได้ความสูงตามที่กำหนด

15. วินัย (DISCIPLINE)

15.1 ผู้เล่นทุกคนต้องปฏิบัติตามกติกากการเล่น

15.2 อนุญาตให้เฉพาะหัวหน้าทีม ที่จะติดต่อกับกรรมการผู้ตัดสินในระหว่างการแข่งขัน ทั้งในเรื่องที่เกี่ยวกับตำแหน่ง หรือเกี่ยวกับผู้เล่นในทีม หรือเพื่อขอคำอธิบายเกี่ยวกับคำตัดสินของคณะกรรมการในการแข่งขัน ซึ่งกรรมการผู้ตัดสินต้องชี้แจงหรืออธิบายต่อหัวหน้าทีม

15.3 ผู้จัดการทีม, ผู้ฝึกสอน, นักกีฬา และเจ้าหน้าที่ประจำทีม จะไม่อนุญาตให้ได้เถียงคำตัดสินของกรรมการ หรือกระทำการที่เป็นการขัดขวางการดำเนินการแข่งขัน หากมีการฝ่าฝืนจะถือเป็นความผิดวินัยร้ายแรง

16. การลงโทษ (PENALTY)

16.1 กรณีที่ผู้เล่นเจตนาใช้มือสัมผัสลูกตะกร้อในระหว่างที่ลูกตะกร้ออยู่ในการเล่น กรรมการผู้ตัดสินจะให้บัตรเหลืองเพื่อการทำโทษทันที หากผู้เล่นคนเดิมทำผิดซ้ำอีก กรรมการผู้ตัดสินจะให้บัตรแดงในการทำโทษ

16.2 การให้บัตรแดงในการทำโทษ หมายถึง การเล่นในเกมดังกล่าวต้องยุติและไม่อนุญาตให้มีการเปลี่ยนตัว คะแนนรวมสุดท้ายจนถึงเหตุการณ์ดังกล่าวถือเป็นคะแนนที่ทำได้

16.3 การทำผิดกติกาและผิดวินัยจะถูกลงโทษดังนี้ :-

การลงโทษทางวินัย

16.4 การตักเตือน

ผู้เล่นจะถูกตักเตือนและให้บัตรเหลือง หากกระทำผิดใน 6 ประการดังนี้ :-

16.4.1 ประพฤติปฏิบัติตนไม่มีน้ำใจนักกีฬา เช่น แสดงหรือกระทำการขาดจริยธรรมและวินัยของนักกีฬา ซึ่งมี

ผลกระทบต่อการเล่นการแข่งขัน

16.4.2 แสดงกิริยา หรือคำพูดหยาบคาย

16.4.3 ทำผิดกติกาบ่อย ๆ

16.4.4 ถ่วงเวลาการเล่น

16.4.5 เข้า-ออกสนามโดยไม่ได้รับอนุญาตจากกรรมการผู้ตัดสิน

16.4.6 ผลจากสนามแข่งขัน โดยไม่ได้รับอนุญาตจากกรรมการผู้ตัดสิน

16.5 ถูกให้ออก

ผู้เล่นที่ถูกให้ออกจากการแข่งขันและได้รับบัตรแดงหากทำผิดกรณีหนึ่งกรณีใดใน 5 กรณี ดังนี้ :-

16.5.1 มีความผิดเพราะทำผิดกติการ้ายแรง

16.5.2 มีความผิดเพราะการกระทำที่เจตนาทำร้ายฝ่ายตรงข้ามให้บาดเจ็บ

16.5.3 ถ่มน้ำลายใส่ฝ่ายตรงข้ามหรือบุคคลอื่น

16.5.4 ใช้ถ้อยคำหยาบคายหรือไม่เหมาะสม

16.5.5 ได้รับบัตรเหลืองเป็นครั้งที่สองในการแข่งขันเกมเดียวกัน

16.6 ผู้เล่นที่กระทำผิด หรือประพฤติไม่เหมาะสม ไม่ว่าจะเป็นภายในหรือภายนอกสนามแข่งขัน โดยที่กระทำต่อฝ่าย

ตรงข้าม, เพื่อนร่วมทีม, กรรมการผู้ตัดสินและผู้ช่วยผู้ตัดสิน หรือบุคคลอื่น ซึ่งเป็นเหตุให้ได้รับบัตรเหลือง จะ

ได้รับโทษทางวินัย ดังนี้ :-

16.6.1 บัตรเหลืองใบแรก

โทษ :

16.6.2 บัตรเหลืองใบที่สองในผู้เล่นคนเดียวกันในเกมแข่งขันคนละเกม แต่เป็นรายการแข่งขันเดียวกัน

โทษ :

- พักการแข่งขัน 1 แมทช์

16.6.3 บัตรเหลืองใบที่สามหลังจากถูกพักการแข่งขันเนื่องจากได้บัตรเหลือง 2 ใบในรายการแข่งขัน โดยผู้เล่น

คนเดิม

โทษ :

- พักการแข่งขัน 2 แมทช์
- ปรับเงิน 100 เหรียญสหรัฐอเมริกา ซึ่งสโมสรหรือผู้รับผิดชอบนักกีฬาผู้นั้นเป็นผู้

จ่าย

16.6.4 บัตรเหลืองใบที่สี่

ได้รับบัตรเหลืองหลังจากที่ถูกพักการแข่งขัน 2 แมทช์ จากการได้รับบัตรเหลืองใบที่สามในรายการ

แข่งขันเดียวกันและนักกีฬาคนเดิม

โทษ :

- ให้ออกจากการแข่งขันในแมทช์ถัดไป และรายการแข่งขันที่รับรองโดยองค์กรเซปักตะกร้อจนกว่า

คณะกรรมการวินัยจะได้มีการประชุมเพื่อพิจารณาในเรื่องดังกล่าว

16.6.5 ได้รับบัตรเหลืองใบที่สองโดยผู้เล่นคนเดิมในแมทช์การแข่งขันเดียวกัน

โทษ :

- พักการแข่งขัน 2 แมทช์
- ปรับเป็นเงิน 100 เหรียญสหรัฐอเมริกา ซึ่งสโมสรหรือบุคคลที่รับผิดชอบนักกีฬา

ดังกล่าวเป็นผู้จ่าย

- หากมีการกระทำผิดวินัยในการแข่งขันในแมทช์อื่น แต่เป็นการแข่งขันในรายการเดิมอีกจะได้รับ

บัตรแดง

16.7 ผู้เล่นที่กระทำผิดวินัยร้ายแรงไม่ว่าจะเป็นการกระทำใน หรือนอกสนามแข่งขัน ซึ่งเป็น การกระทำต่อฝ่ายตรง

ข้าม, เพื่อนร่วมทีม, กรรมการผู้ตัดสิน, ผู้ช่วยผู้ตัดสินหรือบุคคลอื่น และได้รับบัตรแดง จะ ได้รับการพิจารณา

โทษ ดังนี้ :-

16.7.1 บัตรแดง

โทษ :

- ให้ออกจากการแข่งขัน และให้พักการแข่งขันในรายการที่รับรอง โดยองค์กรีฑา เซปักตะกร้อจนกว่า

คณะกรรมการวินัย จะ ได้มีการพิจารณาและมีการตัดสินในเรื่องดังกล่าว

17. การกระทำผิดทางวินัยของเจ้าหน้าที่ประจำทีม (MISCONDUCT OF TEAM OFFICIALS)

17.1 การลงโทษทางวินัยจะกระทำต่อเจ้าหน้าที่ประจำทีมในกรณีที่ประพฤติในสิ่งมิบังควร หรือ รบกวนการแข่งขัน

ไม่ว่าจะในสนามแข่งขัน หรือนอกสนามแข่งขัน

17.2 เจ้าหน้าที่ประจำทีมที่ประพฤติในสิ่งมิบังควรหรือรบกวนการแข่งขันจะถูกเชิญให้ออกจาก สนามแข่งขันโดยเจ้า

หน้าที่ที่จัดการแข่งขัน และกรรมการผู้ตัดสิน และจะถูกพักการปฏิบัติหน้าที่ประจำทีม จนกว่าคณะกรรมการ

วินัยจะ ได้พิจารณาตัดสินในกรณีดังกล่าว

18. ทั่วไป (GENERAL)

18.1 หากมีเหตุหรือกรณีอื่นใดนอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในกติกากการแข่งขัน การตัดสินของ กรรมการผู้ตัดสินถือเป็น

ที่สิ้นสุด

กติกานี้ได้รับความเห็นชอบจากการประชุมของสหพันธ์เซปักตะกร้อนานาชาติ (ISTAF) เมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2550 ณ กรุงเทพมหานคร ประเทศไทย

กติกา เซปักตะกร้อชายหาด

1. สนาม (THE COURT)

1.1 พื้นที่สนาม 13.4 x 6.1 เมตร ต้องไม่มีสิ่งกีดขวางใด ๆ วัตถุประสงค์จากพื้นสนามสูงขึ้นไป 8 เมตร พื้นสนามต้องเป็นทราย

ตามข้อกำหนดดังนี้

ลักษณะทราย	ขนาดเม็ดทราย/หิน
หินกรวด	2.0 มม.
ทรายหยาบมาก	1.0 มม. - 2.0 มม.
ทรายหยาบ	0.5 มม. - 1.0 มม.
ทรายหยาบปานกลาง	0.25 มม. - 0.50 มม.
ทรายละเอียด	0.15 มม. - 0.25 มม.
ทรายฝุ่น	0.05 มม. - 0.15 มม.
ดินตะกอนหรือดินเหนียว	ต่ำกว่า 0.05 มม.

1.2 ข้อกำหนดนี้คำนึงถึงคุณสมบัติในการระบายน้ำและเหมาะสมกับทุกสภาวะของลมฟ้าอากาศ

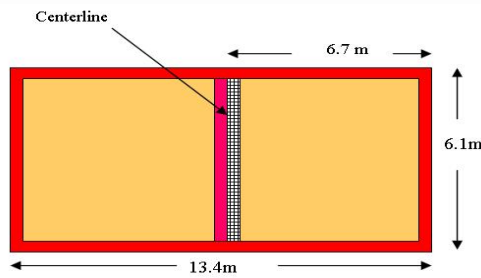
1.3 ทรายจะต้องไม่มีวัสดุอื่นเจือปน ทรายที่เหมาะสมกับการทำสนามเซปักตะกร้อชายหาด ควรมีคุณสมบัติดังนี้

1.3.1 เป็นวัสดุธรรมชาติ

1.3.2 กิ่งเหลี่ยมหรือกลมมน

1.3.3 ไม่ได้ทำมาจากการบดหรือย่อยหิน

1.4 ความหนาของพื้นทรายอย่างน้อย 40 เซนติเมตร



1.5 ความกว้างของเส้นแสดงเขตสนามไม่เกิน 5 เซนติเมตร วัดจากขอบนอกของเส้นเขตสนาม อาจใช้แถบหรือ

เชือกทำเขตสนามก็ได้ และต้องไม่มีสิ่งกีดขวางใด ๆ วัดจากแนวเส้นเขตสนามอย่างน้อย 3 เมตร

1.6 เส้นแบ่งกึ่งกลางสนามเพื่อแบ่งสนามด้านซ้ายและขวาต้องกว้าง 5 เซนติเมตร

2. เสาตาข่าย (THE POST)

2.1 เสาตาข่ายสูงจากพื้น 1.55 เมตร สำหรับชายและ 1.45 เมตร สำหรับหญิง เสาต้องมีความมั่นคง แข็งแรงเพื่อให้

ตาข่ายตั้งตลอดเวลา ซึ่งอาจทำจากวัสดุแข็ง และเส้นรัศมีไม่เกิน 5 เซนติเมตร

2.2 เสาต้องมั่นคงตั้งตรงห่างจากเส้นขอบสนามด้านข้างตามแนวเส้นแบ่งครึ่งสนาม ข้างละ 30 เซนติเมตร

3. ตาข่าย (THE NET)

3.1 ตาข่ายต้องถักด้วยเชือกหรือไนลอนอย่างดี รูตาข่ายกว้าง 6 - 8 เซนติเมตร

3.2 ความกว้างของตาข่าย 70 เซนติเมตร และยาวไม่น้อยกว่า 6.1 เมตร จึงอยู่ในแนวเหนือเส้นแบ่งครึ่งสนาม

3.3 ด้านข้างของตาข่ายทั้งสองด้านมีแถบกว้าง 5 เซนติเมตรติดกับตาข่ายตามแนวตั้งทั้งสองด้าน และถือเป็นส่วน

หนึ่งของตาข่าย

3.4 ที่ขอบตาข่ายทั้งด้านบนและด้านล่าง หุ้มด้วยแถบกว้าง 5 เซนติเมตร มีเชือกหรือไนลอนอย่างดี ร้อยตามแนวยาวของตาข่าย ผูกรัศมีกับยอดเสา และด้านล่างเพื่อตั้งให้ตาข่ายตั้งตลอดเวลา

3.5 ความสูงของตาข่ายวัดตรงกึ่งกลางของตาข่ายสำหรับชาย 1.52 เมตร และ 1.42 เมตร สำหรับหญิง และวัดที่เสา

ทั้งสองข้าง 1.55 เมตร สำหรับชาย 1.45 เมตร สำหรับหญิง

4. ลูกเซปักตะกร้อ (THE SEPAKTAKRAW BALL)

4.1 ลูกตะกร้อต้องมีลักษณะกลม ทำด้วยใยสังเคราะห์สานชั้นเดียว

4.2 ลูกตะกร้อที่ทำด้วยใยสังเคราะห์และเคลือบด้วยยางต้องประกอบด้วยลักษณะดังนี้ :-

4.2.1 มี 12 รู

4.2.2 มีจุดตัดไขว้ 20 จุด

4.2.3 มีเส้นรอบวงระหว่าง 41-43 เซนติเมตร สำหรับชาย และ 42-44 เซนติเมตร สำหรับหญิง

4.2.4 มีน้ำหนัก 170-180 กรัม สำหรับชาย 150-160 กรัม สำหรับหญิง

4.3 ลูกตะกร้อ อาจมีสีเดียวหรือหลายสีและจะมีสีสะท้อนแสงก็ได้ แต่สีดังกล่าวจะต้องไม่ทำให้ความสามารถของผู้

เล่นด้อยลง

4.4 ลูกตะกร้ออาจหุ้มด้วยยางสังเคราะห์หรือวัสดุเคลือบผิวที่นุ่มเพื่อลดแรงกระทบกับร่างกายผู้เล่น ลักษณะของวัสดุ

และวิธีการดังกล่าวต้องได้รับการรับรองจาก ISTAF ก่อนใช้ในการแข่งขัน

4.5 ในการแข่งขันระดับโลก, นานาชาติ หรือภูมิภาค ซึ่งรับรองโดย ISTAF รวมทั้งโอลิมปิกเกมส์, เวิลด์เกมส์, กีฬา

เคลือจักรภพ, เอเชียเกมส์ และซีเกมส์ จะต้องใช้ลูกตะกร้อที่รับรองโดย ISTAF

5. ผู้เล่น (THE PLAYERS)

5.1 ประเภททีมเดี่ยว

แต่ละทีมมีผู้เล่น 4 คน ตำรอง 2 คน

5.2 ประเภททีมชุด

แต่ละทีมประกอบด้วย 2 ทีมเดี่ยว (ผู้เล่น 8 คน ตำรอง 4 คน)

5.3 ผู้เล่นที่เป็นผู้เสิร์ฟต้องยืนอยู่นอกเส้นหลังของสนาม ผู้เล่นคนหนึ่งคนใดใน 4 คน จะทำหน้าที่เป็นผู้เสิร์ฟ

5.4 ผู้เล่นอื่นอีก 3 คน จะอยู่ในเขตสนามของคุณ

6. เครื่องแต่งกายของผู้เล่น (PLAYER'S ATTIRE)

6.1 ผู้เล่นจะแต่งกายด้วยวัสดุอะไรก็ได้ที่เหมาะสม ยกเว้นผ้ายีนส์หรือกางเกงขาสั้น ห้ามให้ผู้เล่นแต่งกายที่อาจเป็น

อันตรายต่อตัวผู้เล่นเองหรือคู่แข่ง

6.2 ห้ามมิให้ผู้เล่นสวมใส่ต่างหู, สร้อยคอ หรือนาฬิกาในการเล่น

6.3 ผู้เล่นหญิงจะสวมชุดว่ายน้ำก็ได้แต่ต้องสวมทับด้วยกางเกงขาสั้น

ชุดกีฬาที่ควรใช้

- เสื้อยืด

- เสื้อคอปก

- ชุดติดกัน

- เสื้อคอกลม

- เบอร์มิดา

- กางเกงขาสั้น

- กางเกงรัด ยืด

- สนับเท้า

6.4 เครื่องแต่งกายของนักกีฬาถือเป็นส่วนหนึ่งของร่างกาย

6.5 หัวหน้าที่มต้องมีปลอกแขนที่มีเครื่องหมาย "C" ที่แขนด้านซ้าย

6.6 อุปกรณ์ที่ช่วยในการเพิ่มหรือลดความเร็วของลูกเตะหรือการเคลื่อนไหวของผู้เล่นไม่อนุญาตให้ใช้

7. การเปลี่ยนตัวผู้เล่น (SUBSTITUTION)

ประเภททีมเดี่ยว

7.1 การเปลี่ยนตัวผู้เล่นจะดำเนินการเมื่อใดก็ได้ตามการร้องขอของผู้จัดการทีมต่อกรรมการผู้ตัดสินเมื่อลูกตาย

7.2 แต่ละทีมจะเปลี่ยนตัวผู้เล่นได้ 2 ครั้ง ต่อการแข่งขัน (match)

7.3 ผู้เล่นที่กรรมการผู้ตัดสินให้ออกจากการแข่งขันจะไม่อนุญาตให้มีการเปลี่ยนตัว

7.4 แต่ละทีมจะอนุญาตให้เปลี่ยนตัวกรณีที่บาดเจ็บและยังไม่เคยมีการเปลี่ยนตัวผู้เล่นดังกล่าวมาก่อน แต่ถ้าทีมดัง

กล่าวได้ว่าการเปลี่ยนตัวผู้เล่นไปแล้ว 2 คน จะไม่อนุญาตให้มีการเปลี่ยนตัวอีก และจะตัดสินให้เป็นแพ้
7.5 ทีมใดที่มีผู้เล่นน้อยกว่า 4 คน จะไม่อนุญาตให้ทำการแข่งขันต่อ และถูกตัดสินเป็นแพ้ยกเว้นมีผู้
เล่นถูกให้ออก

จากการแข่งขันทีมนั้นจะได้เล่นต่อแต่ไม่มีการเปลี่ยนตัวผู้เล่น

ประเภททีมชุด

7.6 การเปลี่ยนตัวผู้เล่นจะดำเนินการเมื่อใดก็ได้ตามการร้องขอของผู้จัดการทีมต่อกรรมการผู้ตัดสิน
เมื่อถูกตาย

7.7 แต่ละทีมจะอนุญาตให้เปลี่ยนตัวผู้เล่นได้ 2 ครั้งในแต่ละการแข่งขัน (Match)

7.8 แต่ละทีมอนุญาตให้เปลี่ยนตัวผู้เล่นกรณีบาดเจ็บ และยังไม่เคยเปลี่ยนตัวผู้เล่นดังกล่าวมาก่อน
แต่ถ้าได้มีการ

เปลี่ยนผู้เล่นไปแล้ว 2 คน จะไม่อนุญาตให้ทำการแข่งขันต่อและถูกตัดสินเป็นแพ้

7.9 ในแต่ละทีมหากมีผู้เล่นน้อยกว่า 4 คน จะไม่อนุญาตให้ทำการแข่งขันต่อและจะตัดสินให้ทีมตรง
ข้ามชนะในทีม

นั้น ยกเว้นผู้เล่นในทีมถูกให้ออกจากการแข่งขันก็สามารถทำการแข่งขันได้ แต่ไม่อนุญาตให้
มีการเปลี่ยนตัว

ผู้เล่น

8. การเสี่ยงและการอบอุ่นร่างกาย (THE COIN TOSS AND WARM UP)

8.1 ก่อนเริ่มการแข่งขัน ผู้ตัดสินจะเสี่ยงด้วยการโยนเหรียญ หรือแผ่นกลม ฝ่ายที่ชนะการเสี่ยงจะ
เป็นผู้เลือกแดน

หรือการส่ง ฝ่ายที่แพ้การเสี่ยงต้องปฏิบัติตามผลดังกล่าว

8.2 ฝ่ายที่ชนะการเสี่ยงจะอบอุ่นร่างกายก่อนเป็นเวลา 2 นาที ต่อจากนั้นเป็นทีมของฝ่ายที่แพ้การ
เสี่ยง ในการอบ

อบอุ่นร่างกายอนุญาตให้มีคนอยู่ในสนามได้ไม่เกิน 6 คน และใช้ลูกตะกร้อที่ใช้ในการแข่งขัน

9. ตำแหน่งของผู้เล่นในระหว่างการส่งลูก (POSITION OF PLAYERS DURING SERVICE)

9.1 เมื่อเริ่มเล่น ผู้เล่นทั้งสองฝ่ายจะต้องเตรียมพร้อมอยู่ในแดนของตน

9.2 ผู้ส่งลูกต้องยืนอยู่หลังเส้นของเส้นหลังสนาม

9.3 ผู้เล่นที่เหลืออีก 3 คน ต้องยืนอยู่ในแดนของตนและต้องไม่ยับหรือเปลี่ยนที่ในระหว่างทำการ
เสิร์ฟ

9.4 ทีมตั้งรับจะยืนอยู่ ณ ที่ใดในเขตแดนของตนก็ได้

10. การเริ่มการแข่งขันหรือการเสิร์ฟ (START OF PLAY SERVICE)

10.1 ทีมที่เลือกการส่งลูกต้องเริ่มการเล่น

10.2 เมื่อกรรมการผู้ตัดสินขานแต้ม ผู้เล่นที่ทำหน้าที่เสิร์ฟจะต้องโยนลูกตะกร้อขึ้นและเตะไปยังฝั่งตรงข้าม จะใช้

วิธีเตะอย่างใดก็ได้ด้วยเท้า หากผู้เสิร์ฟโยนลูกตะกร้อก่อนกรรมการผู้ตัดสินขานแต้ม จะถูกตักเตือนและให้เริ่ม

ส่งใหม่ หากทำผิดซ้ำอีกจะถูกตัดสินเป็นผิดกติกา (Fault) การเสิร์ฟจะกระทำ ณ จุดใดก็ได้หลังเส้นของเส้น

หลังสนาม

10.3 ระหว่างการส่งลูก เมื่อผู้ส่งเตะลูกตะกร้อแล้วผู้เล่นทุกคนสามารถเคลื่อนไหวได้ภายในเขตแดนสนามของตน

10.4 การเสิร์ฟถือว่าดีหากลูกตะกร้อข้ามตาข่ายจะสัมผัสตาข่ายหรือไม่ก็ตามและตกลงในเขตแดนของฝ่ายตรงข้าม

11. การผิดกติกา (FAULT)

11.1 ฝ่ายผู้ส่งระหว่างการส่ง

11.1.1 ผู้ส่งเล่นลูก เช่น เตะลูก โยนลูกตะกร้อให้ผู้เล่นคนอื่น เป็นต้น หลังจากทีกรรมการผู้ตัดสินขาน

คะแนนแล้ว

11.1.2 ผู้ส่งลูกไม่ได้เตะลูกตะกร้อหลังจากการโยนเพื่อเสิร์ฟ

11.1.3 ลูกตะกร้อสัมผัสผู้เล่นคนอื่นในทีมก่อนข้ามไปยังแดนของกลุ่มแข่งขัน

11.1.4 ลูกตะกร้อข้ามตาข่ายไปตกนอกเขตสนามของฝ่ายตรงข้าม

11.1.5 ลูกตะกร้อไม่ข้ามไปยังฝ่ายตรงข้าม

11.1.6 เท้าผู้ส่งเหยียบเส้นเขตหลังหรือเตะส่วนใดส่วนหนึ่งของสนามก่อนเตะลูกตะกร้อเพื่อการส่ง

11.1.7 ผู้เล่นใช้มือ (ข้างหนึ่งข้างใด) เพื่อช่วยในการเตะถึงแม้มือหรือแขนจะไม่ได้สัมผัสลูกตะกร้อโดยตรง แต่ไปเตะสิ่งอื่นหรือสัมผัสพื้นสนามในระหว่างการส่งลูก

11.1.8 ผู้ส่งลูกของทีมส่งโยนลูกตะกร้อก่อนกรรมการผู้ตัดสินขานคะแนนเป็นครั้งที่สองติดต่อกันในเกมการแข่งขัน

11.2 ระหว่างการเล่นของทั้งสองทีม

11.2.1 เขี่ยบอลเส้นกลางสนามยกเว้นการเล่นต่อเนื่อง (Follow Through) หลังจากการรุกหรือการป้องกัน

11.2.2 ผู้เล่นสัมผัสลูกเตะกร็อบในแดนของฝ่ายตรงข้าม

11.2.3 ส่วนหนึ่งส่วนใดของผู้เล่นข้ามไปยังแดนของฝ่ายตรงข้ามจะโดยด้านบนหรือด้านล่างของตาข่ายก็ตามเว้นแต่การเล่นต่อเนื่อง

11.2.4 เล่นลูกเกิน 3 ครั้งติดต่อกัน

11.2.5 ลูกเตะกร็อบสัมผัสแขน

11.2.6 หยุดหรือยึดลูกเตะกร็อบได้แขน หรือระหว่างขาและร่างกาย

11.2.7 ส่วนหนึ่งส่วนใดของร่างกายสัมผัสตาข่ายหรือเสาตาข่าย หรือเก้าอี้กรรมการผู้ตัดสินหรือหล่นไปในแดนของกลุ่มแข่งขัน

11.2.8 ลูกเตะกร็อบกระทบกับวัตถุอื่นใด

12. การเปลี่ยนส่ง (CHANGE OF SERVICE)

12.1 การเปลี่ยนส่งกระทำเมื่อฝ่ายส่งทำเสียหรือฝ่ายรับได้กลับและได้คะแนน

13. การขอเวลานอก (TIME OUT)

13.1 เมื่อทีมหนึ่งทีมใดทำคะแนนได้ถึง 11 คะแนน จะมีการพัก 1 นาที ในระหว่างการเล่นเซตไทเบรก การพักจะ

เกิดขึ้นเมื่อทีมใดทำคะแนนได้ 8 คะแนน ระหว่างการพักจะอนุญาตให้มีคนเพียง 6 คนอยู่ในบริเวณเส้นหลังของสนาม

13.2 จำนวน 6 คนดังกล่าวประกอบด้วย ผู้เล่น 4 คน และบุคคลอื่นที่แต่งกายต่างจากผู้เล่นอีก 2 คน

14. การได้คะแนน (SCORING OF POINTS)

14.1 ทีมที่ได้คะแนนจะได้จากทีมตรงข้ามทำเสีย

15. ระบบการให้คะแนน (SCORING SYSTEM)

15.1 ผู้ชนะต้องทำคะแนนสูงสุด 21 คะแนน

15.2 การเปลี่ยนแดนกระทำเมื่อทีมหนึ่งทีมใดทำได้ 11 คะแนน

16. ไทเบรก (TIE BREAK)

16.1 หากทั้งสองทีมต่างชนะทีมละเซต ต้องแข่งขันในเซตไทเบรก ซึ่งต้องแข่งขัน 15 คะแนน การเปลี่ยนแดนจะกระทำเมื่อทีมหนึ่งทีมใดทำได้ 8 คะแนน

16.2 ในแต่ละทีมสามารถคัดเลือกผู้เล่นได้ 4 คน และผู้เล่นสำรอง 2 คนจากจำนวนผู้เล่น 12 คนที่ขึ้นทะเบียนไว้ในการแข่งขันในเซตไทเบรก

17. การพักการแข่งขันชั่วคราว (TEMPORARY SUSPENSION OF PLAY)

17.1 กรรมการผู้ตัดสินสามารถหยุดการแข่งขันชั่วคราว กรณีที่ผู้เล่นบาดเจ็บและต้องการการปฐมพยาบาล โดยให้เวลาทีมละไม่เกิน 5 นาที

17.2 ผู้เล่นที่บาดเจ็บจะได้รับอนุญาตให้พักไม่เกิน 5 นาที หากครบ 5 นาที แล้วผู้เล่นไม่สามารถเล่นต่อได้ ต้องให้เปลี่ยนตัว หากทีมที่มีผู้เล่นบาดเจ็บได้ทำการเปลี่ยนตัวไปแล้วการแข่งขันจะถูกตัดสินให้ทีมตรงข้ามชนะ

17.3 ในกรณีที่มีปัญหาอุปสรรคในการแข่งขัน อุทกภัยหรือเหตุอื่นใด กรรมการผู้ตัดสินจะร่วมกับคณะกรรมการจัดการแข่งขันพิจารณาพักการแข่งขันชั่วคราว

17.4 ในกรณีพักการแข่งขันดังกล่าวไม่อนุญาตให้ผู้เล่นออกนอกสนามเพื่อดื่มน้ำหรือรับการช่วยเหลือใด ๆ

18. วินัยและมารยาท (DISCIPLINE)

18.1 ผู้เล่นทุกคนต้องปฏิบัติตามกติกการแข่งขัน ไม่อนุญาตให้ผู้เล่นสวมใส่เครื่องประดับต่าง ๆ เช่น ต่างหู, สร้อยนาฬิกา เป็นต้น ในระหว่างการแข่งขัน

18.2 เฉพาะหัวหน้าทีมเท่านั้นที่จะติดต่อสื่อสารกรรมการผู้ตัดสินในระหว่างการแข่งขัน ไม่ว่าจะด้วยเรื่องตำแหน่งหรือสถานะของผู้เล่นในทีม หรือการซักถามเกี่ยวกับเหตุผล และการขอคำอธิบายจากการตัดสินของกรรมการผู้ตัดสินในระหว่างเกม ซึ่งกรรมการผู้ตัดสินต้องชี้แจงข้อซักถามของหัวหน้าทีมดังกล่าว

18.3 ผู้จัดการทีม, ผู้ฝึกสอน, นักกีฬาและเจ้าหน้าที่ประจำทีม ไม่อนุญาตให้โต้แย้งคำตัดสินของผู้ตัดสินในระหว่างการแข่งขัน หรือการกระทำหรือการแสดงอาการที่จะเป็นอุปสรรคต่อการดำเนินการแข่งขัน ซึ่งจะถือว่าเป็นการกระทำที่ผิดวินัยร้ายแรง

19. การลงโทษ (PENALTY)

19.1 ผู้เล่นที่ทำผิดกติกาจะถูกตัดสินโทษโดยกรรมการผู้ตัดสิน ดังนี้ :-

19.1.1 แสดงพฤติกรรม วาจาที่ไม่เหมาะสมกับเจ้าหน้าที่ รวมทั้งต่อการตัดสิน และต่อผู้เล่นคนอื่นหรือผู้ชม

19.1.2 ใช้วาจาหยาบคายต่อเจ้าหน้าที่ ผู้เล่น หรือผู้ชม

19.1.3 ใช้วิธีหรืออาการที่ไม่เหมาะสมเพื่อโน้มน้าวการตัดสินของกรรมการ

19.1.4 ออกจากสนามแข่งขันโดยไม่ได้รับอนุญาตจากกรรมการผู้ตัดสิน

19.1.5 แสดงพฤติกรรมที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬาและไม่สุภาพ

19.1.6 ไม่เคารพกฎกติกาการแข่งขัน

กรรมการผู้ตัดสินอาจพิจารณาใช้บัตรดังนี้ :-

- บัตรเหลือง : ตักเตือน

- บัตรแดง : ไล่ออก

การให้บัตรแดงเกิดจากมูลเหตุของความ "ตั้งใจ" กระทำดังต่อไปนี้ :-

19.1.7 ทำผิดซ้ำ ๆ ภายหลังจากที่ได้มีการตักเตือนแล้ว

19.1.8 ประพฤติผิดมารยาท (เช่น ประทุ้วง, ตะลุกตะก้อ หรือสิ่งอื่นใด, ถ่มน้ำลายต่อหน้าเจ้าหน้าที่, ผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม หรือผู้ชม)

19.1.9 ใช้ภาษาหยาบคายหรือคำทอ

หมายเหตุ : ผู้เล่นที่ได้รับบัตรแดงจะถูกไล่ออกจากสนามแข่งขันและจะได้รับการพิจารณาโทษทางวินัย ผู้เล่น ดังกล่าวจะไม่อนุญาตให้ทำการแข่งขันในรายการแข่งขันใด ๆ จนกว่าจะมีการพิจารณาเรื่องราวดังกล่าว

19.2 การทำผิดกติกาและประพฤติดนไม่เหมาะสม จะได้รับการพิจารณาโทษดังนี้ :-

19.2.1 โทษตักเตือน

ผู้เล่นจะได้รับบัตรเหลืองและว่ากล่าวตักเตือนหากกระทำผิดดังนี้

19.2.1.1 ประพฤติผิดวินัย หรือแสดงพฤติกรรมขาดความมีน้ำใจนักกีฬา ซึ่งทำให้ หรืออาจทำให้มีผลกระทบกับการดำเนินการแข่งขัน

19.2.1.2 แสดงอาการหรือวาจาไม่เหมาะสม

19.2.1.3 ทำผิดกติกาบ่อย ๆ

19.2.1.4 ถ่วงเวลา

19.2.1.5 เข้า-ออก สนามแข่งขัน โดยไม่ได้รับอนุญาตจากกรรมการผู้ตัดสิน

19.2.1.6 ผละออกจากสนามแข่งขัน โดยไม่ได้รับอนุญาตจากกรรมการผู้ตัดสิน

19.3 โทษไล่ออกจากสนาม

ผู้เล่นถูกไล่ออกจากสนามและให้บัตรแดงหากมีความผิดดังนี้ :-

- 19.3.1 มีความผิดจากการเล่นผิดกติกาอย่างร้ายแรง
- 19.3.2 มีความผิดจากการเจตนา กระทำ รวมทั้งการทำให้คู่แข่งบาดเจ็บ
- 19.3.3 ถ่มน้ำลายใส่คู่แข่งหรือบุคคลอื่น
- 19.3.4 ใช้กิริยาอาการ หรือถ้อยคำหยาบคาย
- 19.3.5 ได้รับการเตือนด้วยบัตรเหลืองใบที่ 2 ในเกมแข่งขันเดียวกัน

19.4 ผู้เล่นที่ได้รับโทษตัดเตือนไม่ว่าจะในสนามหรือนอกสนามแข่งขัน อันเกิดจากการกระทำต่อผู้เล่นฝ่ายตรงข้าม

ผู้เล่นภายในทีม, กรรมการผู้ตัดสิน, กรรมการผู้ช่วยผู้ตัดสิน หรือต่อบุคคลอื่น ซึ่งได้รับบัตรเหลืองจะได้รับ

การพิจารณาโทษ ดังนี้ :-

19.4.1 บัตรเหลืองใบแรก

โทษ : ตักเตือน

19.4.2 บัตรเหลืองใบที่สองในผู้เล่นคนเดิมในการแข่งขันคนละแมทช์ ในรายการแข่งขันเดียวกัน

โทษ : พักการแข่งขันหนึ่งแมทช์

19.4.3 ได้รับบัตรเหลืองใบที่ 3 หลังจากถูกพักการแข่งขันจากการที่ได้รับบัตรเหลือง 2 ใบแรกแล้ว ในรายการ

แข่งขันเดียวกันและผู้เล่นคนเดิม

โทษ : พักการแข่งขัน 2 แมทช์

ปรับเป็นเงิน 100 เหรียญสหรัฐอเมริกา โดยสโมสรหรือผู้รับผิดชอบนักกีฬาผู้นั้นต้องจ่าย

19.4.4 ได้รับบัตรเหลืองใบที่ 4 หลังจากถูกพักการแข่งขัน 2 แมทช์แล้วในรายการแข่งขันเดียวกันและผู้เล่นคนเดิม

โทษ : ให้พักการแข่งขันในแมทช์ต่อมาและทุกรายการแข่งขันที่รับรองโดยองค์กรควบคุมกีฬาเซปักตะกร้อ จนกว่าจะมีการประชุมของคณะกรรมการวินัย เพื่อพิจารณาเรื่องดังกล่าว

19.4.5 ได้รับบัตรเหลือง 2 ใบในผู้เล่นคนเดิมในการแข่งขันแมทช์เดียวกัน

โทษ : พักการแข่งขัน 2 แมทช์

ปรับเป็นเงิน 100 เหรียญสหรัฐอเมริกา โดยสโมสรหรือผู้รับผิดชอบนักกีฬาผู้นั้นต้อง

จ่าย

ให้บัตรแดงหากยังประพฤติผิดวินัยในระหว่างการแข่งขัน ในแมทช์อื่นแต่เป็นการแข่งขันในรายการเดียวกัน

19.5 ผู้เล่นที่ถูกให้ออกจากการแข่งขันเนื่องจากกระทำผิดในหรือนอกสนามแข่งขันต่อคู่แข่ง, เพื่อนร่วมทีม,

กรรมการผู้ตัดสิน, ผู้ช่วยผู้ตัดสินหรือต่อบุคคลอื่นและได้รับบัตรแดงในการกระทำผิดดังกล่าว จะได้รับการพิจารณาโทษทางวินัยดังนี้ :-

19.5.1 **บัตรแดง**

โทษ : ให้ออกจากการแข่งขัน และพักการแข่งขัน ในรายการที่ควบคุมหรือกำกับดูแลโดยองค์กรกีฬาเซปักตะกร้อจนกว่าคณะกรรมการวินัย จะมีการประชุมเพื่อพิจารณาเรื่องดังกล่าว

20. ความผิดของเจ้าหน้าที่ทีม

20.1 เจ้าหน้าที่ทีมที่ประพฤติผิดวินัย หรือรบกวนการแข่งขันไม่ว่าจะกระทำในสนามหรือนอกสนามแข่งขัน จะได้รับการพิจารณาโทษทางวินัย

20.2 เจ้าหน้าที่ทีมที่ประพฤติผิดวินัย หรือรบกวนการแข่งขันจะถูกเชิญให้ออกจากสนามแข่งขันโดยเจ้าหน้าที่จัดการแข่งขัน หรือกรรมการผู้ตัดสินและจะถูกพักการปฏิบัติหน้าที่จนกว่า จะมีการประชุมของคณะกรรมการวินัย เพื่อพิจารณาเรื่องดังกล่าว

21. บททั่วไป (GENERAL)

21.1 ในกรณีเกิดปัญหา หรือเรื่องราวนอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในกติกการแข่งขันให้ถือคำตัดสินของคณะกรรมการผู้ตัดสินเป็นที่สิ้นสุด.

กติกานี้ได้รับความเห็นชอบโดย มติที่ประชุมสหพันธ์เซปักตะกร้อนานาชาติ (ISTAF)
ในการประชุมเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2550
ณ กรุงเทพมหานคร ประเทศไทย